

# 「夕張学舎キセキノ」の最新情報

## 夕張高校 チャレンジ・モア・スピリッツ 第三十九号

今回のチャレンジモア・スピリッツは広報5月号（第三十七号）で取材した夕張学舎キセキノについて、約2カ月（取材時）が経過し、今の様子を塾生の2人に取材してきました。



左 2年A組 信之介さん  
右 2年A組 琴音さん

### 今の様子は？

- ④ 4月からキセキノの体制が変わったけれど、以前と比べて、キセキノに何か変化は感じる？  
⑤ 一番はオンライン学習が始まった事と菅原先生が新たに現地講師として加わった事ですね。後は1年生がたくさん入ってきてくれたので活気が増えました。
- ④ オンライン授業はやってみてどうですか？  
⑤ 僕は石川先生に英語を教えてもらっていて、最初は現役の北大生に勉強を教えてもらうのは初めてだったので緊張しましたが、大学生と話す機会や交流する機会は身近になかったの、とても楽しいです。
- ④ 私は長谷部先生に同じく英語を教えてもらっていて、現役の北大生と聞くと、とても頭が良くて勉強についていけるかという不安や説明されることを理解できるかなどプレッシャーもある。

緊張しましたが、現役の大学生に教えてもらう機会はないので良い経験だなと感じます。二人とも最初は戸惑いや緊張もあつたんだね。受講してから約2カ月が経ってどうですか？

先生はとてもやさしくて、自分が気が付かない所や細かい所も丁寧に教えてくれたり、授業もわかりやすいので4月から受けて良かったと感じます。

私も勉強はもちろん丁寧に教えてくれますし、先生も最近まで受験生だったので、その時の経験や大学生活のお話とかも聞いたりしています。

年齢も近いし親近感あるよね！今の先生にお願いした理由はなんだったの？  
⑤ プロフィールを見て自分の行きたい大学や学部が同じだったという事や先生が北大の野球部に所属していて僕も野球が好きだったのでお願いしました。

人見知りという事もあって女性の先生にお願いしたいと考えていましたし、将来は看護の仕事を目指したいと思ってるので、長谷部先生は歯学部という事で通じるものもあるかなと思っておりました。

みんなプロフィールを見て自分に合いそうな人を探すんだね！菅原先生はどうですか？  
⑤ オンライン授業でも英語を選択していますが、週に1回なのでわからない事があるときはすぐに聞けたりとても助かっています。また海外の経験談も聞けて楽しいです。

菅原先生はとても話しやすいので、本場の発音や単語の使い方などを聴いたり、1年生が多く受けていますが講習なども聞いてもらっています。

なるほど！最後に今後の抱負など一言お願いします。

菅原先生はとても話しやすいので、本場の発音や単語の使い方などを聴いたり、1年生が多く受けていますが講習なども聞いてもらっています。

なるほど！最後に今後の抱負など一言お願いします。



オンライン授業を受講する谷向さん

お二人の先生である長谷部先生と石川先生  
※現在オンライン授業に対応可能な講師は11名です。

講師プロフィール	
	フォト: 長谷部 彩美 職名: 長谷部 彩美 大学: 北海道大学 学部: 歯学部 指導科目: 英語、数学 I・A・II B、化学
現職の北大・歯学部に入社して、もちろん授業は 歯科医を目指している、 明るく元気な先生です。受験に合格するために勉強することは大変だけれど、 そんな苦労している人には、勉強やメンタルの解決方法をたくさん聞いてほしい！	
	フォト: 石川 唯斗 職名: 石川 唯斗 大学: 北海道大学 学部: 経済学部 指導科目: 数学 I・A・II B 現代文・古文・漢文
北大で野球部、さらに文武両道の男子が憧れる1年2年先生。 夢の実現に向けて、体育会系で頑張っている先生です。 部活も勉強も頑張りたい人は、先生のアドバイスを聞いてほしい！	

### 【現地講師の紹介】

年齢・48歳  
(キセキノ4年目)  
出身・夕張市  
科目・数学  
経歴・東京理科大学理学部物理学科卒業後、同大学の研究室で物性物理の研究を行う。その後民間学習塾に勤め小学生の指導を行う。

松宮 聡 先生

年齢・32歳  
(キセキノ1年目)  
出身・カナダ  
科目・英語  
経歴・高校卒業までバンクーバーで生活し、大学から日本へ、大学卒業後ラオスで5年間英語日本語教師として勤め、昨年夕張へ移住。

菅原 藻泳 先生

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました！今後もどんどんキセキノを活用して目指す進路に向かって頑張ってください！



↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 夕張高校野球部3年生 最後の大会へ出場

## 夕張高校 チャレンジ・モア・スピリッツ 第四十号

今回のチャレンジモアスピリッツは、6月30日に最後の大会となる夏の高校野球空知予選を、全力で戦った夕張高校野球部3年生へ取材しました。



右3番目 3年A組 青山 茜さん (マネージャー)  
右 3年A組 下村 陽輝さん  
右4番目 3年A組 柴田 匠さん  
右2番目 3年A組 鈴木 和馬さん (キャプテン)

### 試合はどうだった？

先日の大会はお疲れ様でした。最後の大会となる夏の高校野球空知予選はどうでしたか？

鈴 試合は負けてしまい、色々課題はありましたが、いい試合ができたと思います。

記 いい試合だったと思えた所はどこですか？

鈴 相手は強豪校のクラーク記念国際高等学校で、力の差を感じながらも、自分達は一生懸命、全力でプレーできたところです。

下 試合中のミスはありましたが、声かけなどで励まし、プレーをカバーしながら頑張りました。

記 なるほど！逆に課題はどのようなところを感じましたか？

下 フライを取れるところで取れなかったり、単純エラーなどが目立ちました。

柴 自分も力の差はとも感じて、練習量も足りなかったと感じるし、向こうは着実にアウトを取っていたが、連合チームはエラーなどが多かったように感じました。

記 マネージャーから見てどうでしたか？

青 普段の練習ではできていた部分もミスがあり、3年生最後の試合という事もあって、すごく緊張しているんだなと思いました。

記 なるほど、自分達より相手が上回っていた理由は何だろうか？

下 向こうは本気で甲子園という目標を掲げて練習しているが、自分たちはまずは一回戦突破という目標だったので、そこでチームの差ができてしまったのかなと思います。

### 野球を始めたきっかけは？

記 みなさんの野球を始めたきっかけを教えてください

鈴 小学校の時から野球を始めて、途中で辛く辞めることを悩んだ時期もありましたが、高校に入学してからも3年間続けました。

下 もともとサッカーをやっていた、中学校に入学して部活がなかったこともあり、野球部の顧問の先生や先輩から誘われたことがきっかけで高校まで野球を続けました。

柴 下村君と同じきっかけではじめ、色々あり高校では一度野球部をやめました。野球が好きで高校2年生の秋からまた始めました。

青 中学校まではバレーボールをやっていましたが、高校生になり先輩からの誘いもあってからマネージャーを始めました。初めはルールがわからずスコアも書けなかったので一生懸命勉強しました。

記 みなさんがここまで野球を続けられた理由は何ですか？

鈴 やはりここに居る仲間たちを含め後輩や先生方の支えがあったからこそ、ここまで野球を続けることができたと思います。

記 後輩に向けて何かメッセージはありますか？

鈴 一番大切にしてほしいのは、野球を楽しんでほしいという事です。練習もきついし、連合チームで不便なことも多いけど、純粹に野球は楽しいし、新しい仲間との出会いなどもあるので、今を楽しんでほしいです。

下 辞めたいと思う時期もあったけど、やり遂げた時の達成感を感じてほしいので、後輩達も諦めずに頑張ってください。

記 最後に今後の抱負を聞かせてください。

柴 僕は二度辞めたからこそわかる続ける事の大切さを感じたので、社会人になってからも諦めずに頑張っていきたいです。

下 野球で精神面も鍛えられ、辛いこともあったけど、ここまで野球を辞めず続けてこられたので、この先社会人になり辛いこともたくさんあると思いますが、途中で投げ出さないで頑張ります。

青 私は以前までコミュニケーションをとる事が苦手でしたが、野球部のマネージャーになり連合チームでは色々な人と話す事が多かったため、人見知りや以前と比べ克服できました。将来は人と関わる仕事に就きたいなと思っていますので、この経験を思い出し頑張りたいと思います。

鈴 野球をやっている練習がきつい時や朝も早かったり色々な事がありましたが、野球をやっているからこそ今の自分はいないと思うので、野球には感謝しています。ここまで野球を続けることができるきっかけを与えてくれた仲間や先生方の大切さも改めて感じたので、その気持ちを大切にしながらこれからも頑張ります。

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました！そして大会お疲れ様でした！そして皆さんが頑張った経験は必ず将来に繋がります。皆さんの活躍を期待しています。



↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 第30回夕張高校学校祭を開催!

**夕張高校**  
**チャレンジ・モア・スピリッツ**  
**第四十二号**

今回のチャレンジモア・スピリッツは、7月10日に開催された、今年で30回目となる夕張高校学校祭について取材してきました。

## 学校祭実行委員長へ

### インタビュー



学校祭実行委員長  
3学年  
日高 桃華さん

- ① 学校祭お疲れ様でした。日高さんはどうして実行委員長になったの?
- ② 担任の先生からの勧めもあってやってみようと思いましたが、今まで、リーダーになった事もなく、人見知りや引つ込み思案なので、当日まで不安でした。
- ③ そうだったんだね!学校祭はどうだった?
- ④ なにか苦労した事はあった?
- ⑤ 全部がとも楽しくて、あつという間に終わってしまいました。当日は2年生の本間さんと司会をしたのですが、台本はなく、すべてアドリブだったので大変でした。
- ⑥ アドリブは大変だね!今回の学校祭ではどんな事を行ったの?
- ⑦ 劇や吹奏楽部の演奏はもちろん、今回から新しくファッションショーをやったり地域の方々や「パプリカ」を踊り動画制作を行いました。
- ⑧ ファッションショーってどんな事をするの?
- ⑨ それぞれ考えてきた私服や衣装などを着て、ランウェイを歩きます。家庭科で習った浴衣の着

付けを自分達でやったりとか、全身タイトの人が現れたりとても盛り上がりました!  
楽しそう!パプリカの動画や劇はどうだった?

① パプリカの動画制作は、生徒会が主となりやっていたのですが、新型コロナウイルスの影響で学校と地域との交流ができな中だったので、とても良かったです。また劇においても各クラスで劇の脚本や台本なども制作しますが、地域との繋がりを大事にするため、夕張の歴史や自然などの要素を入れて発表しました。

② 素晴らしいね!最後に日高さんが学校祭を終えて、得られたことや感じた事を教えてください。

③ 実行委員長を引き受けた時はとても不安でしたが、私が下級生を引っ張らないといけないという思いが芽生え、自分が仕切つて周囲を動かすという経験から責任感も身についたと思います。社会人になると、積極性や責任感が必要になってくるので実行委員長を経験してよかったと思います。今後は美容師になりたいという目標に向かって、この経験を活かし頑張っていきたいと思います。

## 副実行委員長へインタビュー



学校祭副実行委員長  
3学年  
河村 桜さん  
(写真右)

- ④ 河村さんはどんな学校祭にしたいと思って実行委員をやったの?
- ⑤ 悔いのないように全力で楽しみ、自分が中心となつて盛り上げて、ハッピーな1日にしたいと思つたので実行委員にチャレンジしました!総合司会など学校祭に積極的に関わること忘れられない思い出になるのではとワクワクしていました。

⑥ なるほど!実際にやってみて目標達成できた?

⑦ 達成できたと思います!私が3年生じゃなかった時に、上級生が学校祭を最初から最後まですごく楽しんでいても羨ましかったです。だから私も先輩達みたいに「学校祭を全力で楽しもう!」と思いい準備から本番まで友達と一緒に取り組み、すごく楽しかったですし、終わつた時には大きな達成感を感じて嬉しかったです!



今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございます!そして学校祭お疲れ様でした。実行委員はとも大変だったと思いますが、この経験は絶対に将来に役立つと思います!今年にはコロナ禍で行けませんが、収束した時にはぜひ参加させてください!



↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 陸上女子ハンマー投げ 最後の大会を終えて

## 夕張高校 チャレンジ・モア・スピリッツ 第四十二号

今回のチャレンジ・モア・スピリッツは、昨年の広報11月号でも紹介した、斎藤芽生さんにインタビューしました。夕張高校へ入学してから陸上ハンマー投げをはじめ、夕張高校陸上部として、初の全道大会入賞を果たした彼女が、今年3年生となり最後の大会を終えたので取材してきました。



3学年  
斎藤 芽生さん

### 今シーズンの主な大会結果

第74回北海道陸上競技選手権大会(全道大会)  
女子ハンマー投げ  
記録 28m77cm 6位入賞

第76回国民体育大会陸上競技大会北海道選手  
選考会  
女子ハンマー投げ  
記録 26m93cm 5位入賞

第94回北海道陸上競技選手権大会  
女子ハンマー投げ  
記録 28m34cm 8位入賞

① 大会お疲れ様でした！最後の大会を終えてどうでしたか？

② 「これが最後の大会」という思いで不安や焦りがあり、自己記録である31m66cmを越えることができなくて、とても悔しかったです。最後に顧問の赤松先生から「大したもんだ」と褒められてとても嬉しかったです。

③ 大会に向けてどんな事を頑張った？

④ 勢いよくターンするためにスウィングのフォームを見直したり、反復練習なども頑張りました。また練習でやってきた事や、上手くいった事などをノートに書く習慣をつけ、後から自分で見直したり、1週間に一度、顧問の先生に提出してアドバイスをもらい、練習の参考にしていきました。

⑤ ノートを付けたり自分で工夫して頑張ったんだね！1年生から比べてどうですか？

⑥ 最初にハンマー投げを始めた時は、全然飛ばせなかつたので、自分が3年生まで続けて、こうやって全道大会に出場しているのは想像できなかったです。

⑦ 去年取材した時と比べても、記録もすごく伸びているよね！なぜここまで続けられたと思う？

⑧ 1年生の入学した時は、先輩達がいて部活が楽しかったから行くだけでした。それから先輩達も引退していき、自分しかいなくなり、次第に「40m越えたい」「顧問の先生をインターハイに連れていきたい」など、明確な目標に向かって頑張ろうと思えました。今振り返るとハンマー投げがあったからこそ、毎日が充実していたんだと感じます。

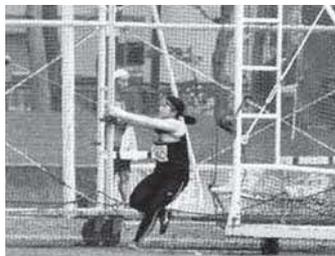
⑨ 一生懸命取り組んだからこそ、そう感じたんだね！3年間を振り返ってどうだった？

⑩ 3年生になってから、あつという間に終わってしま「もっと部活をやりたい」と思いました。私は1つの事を継続するのが苦手でしたが、3年間続けたことで、ハンマー投げでも全道大会に出場できたり記録が向上したりと「続けることの大切さ」を感じる事ができました。また

ノートにまとめる事も習慣化することで普段の書ける文章量も増え自己分析力も身についたのでやっていてよかったです。

⑪ 最後に世話になった顧問の先生へ一言お願ひします

⑫ 3年間本当にお世話になりました。陸上部に入って色々な思い出がありますが、一番の悔いは、顧問の2人をインターハイに連れていけなかつた事です。この悔しさを糧にこれからも頑張ります！ありがとうございます。



今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました。私も昨年取材した時よりもとても成長した姿だなと感じました！3年間続けたこの経験を将来に活かしてこれからも頑張ってください！



RESTART  
Challenge More.



↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 夕張高校「体育祭」開催！ ～ 実行委員長へインタビュー ～

## 夕張高校 チャレンジ・モア・スピリッツ 第四十三号

今回のチャレンジモア・スピリッツは、9月に行われた体育祭で実行委員長を務めた岡本さんに、インタビューしてきました。



3学年  
岡本 拳弥さん

- 記 体育祭実行委員長お疲れ様でした！今年の体育祭はどうでしたか？
- 岡 当日は残念ながら雨が降ってしまい、体育館で開催しましたが、とても楽しかったです。
- 記 体育祭ではどんな競技をやったの？
- 岡 障害物競走、リレー、キックベース、バレー、借り人競争、玉入れ、部活対抗大縄跳びなどの競技を行いました。
- 記 岡本さん自身はどの競技が楽しかった？
- 岡 僕は、障害物競走が一番楽しかったです。あと印象に残ったのは、生徒対先生のバレー対決がとても印象に残っています。
- 記 なるほど！障害物競走はどんなことをするの？
- 岡 基本的にはリレーなんですけど「ぐるぐるバット」や「アカパン」「粉飴探し」などを行いながら順位を競います。
- 記 それは盛り上がりそうだね！先生達とのバレー対決はどうでしたか？

- 岡 3年生と1年生は負けてしまいましたけど、2年生は見事勝利することができました。普段は先生方と対決することがないのでとても新鮮に感じました。
- 記 先生との対決は面白そうだね！岡本さんは今回なぜ実行委員長になろうと思ったの？
- 岡 同級生や先生に誘われた事がきっかけで、実行委員長になりましたが、今までの学校生活の中で「長」の付く役職はついたことがなかったので、とても緊張しました。
- 記 今まで経験した事がなかったんだね！実際に今回経験してみてもどうでしたか？
- 岡 準備や当日の運営など大変でしたが、とてもやりがいや達成感がありました。
- 記 具体的に大変だったことや反省点などはありますか？
- 岡 一番苦労した事は体育祭の準備で、約2カ月前から実行委員で何度も打ち合わせを行い競技やルールについて決めていきました。反省点は今までやったことがない事ばかりだったので、次に何をやっていいかわからず、生徒会やほかの実行委員に頼ってばかりになってしまったことです。
- 記 初めての委員長だとなにをやるかわからないし、緊張するよね。今回体育祭実行委員長としての目標はあった？
- 岡 「怪我無く、楽しく、元気よく」という事をテーマに、体育祭を盛り上げたいという目標をもって実行委員長を務めました。
- 記 素晴らしい！最後に今回実行委員長を経験した事で得られたことや感じた事を教えてください。
- 岡 今回体育祭実行委員長を経験させていたでいて、色々な人と打ち合わせや連携する中で、コミュニケーション能力が身についたと感じました。私は高校卒業後は就職しますが、先日行われた就職試験の面接でも、経験を活かして伝える事ができたと思います。今後色々な場面で、コミュニケーション能力は大事になるので、この経験を活かして頑張ります。

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました！岡本さんは今までの学校生活の中で、初めての実行委員長という事で大変だったと思いますが、とても良い経験になったと思います！これからもこの経験を活かして頑張ってください！



～ イベント告知 ～  
現在夕張高校では市内事業者と連携して日本遺産「炭鉄港」お土産品、「炭鉄港そば」のパッケージデザインを作成しており、完成品の披露会が次の日程で開催されますので、ぜひ地域の皆様にもお集まりいただけましたら幸いです。

日時 11月12日（金）午前10時30分～正午まで  
場所 夕張市拠点複合施設 りすた  
内容 炭鉄港そばのパッケージデザイン披露会  
※詳細は後日、夕張高校ホームページにてお知らせいたします。

RESTART  
Challenge More.

↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 夕張高校「生徒会長」にインタビュー!

夕張高校  
チャレンジ・モア・スピリッツ  
第四十四号

今回のチャレンジ・モア・スピリッツは、10月13日に行われた夕張高校生徒会役員選挙により、新生徒会長に見事選ばれた谷向琴音さんです。生徒会長になったきっかけや今後の抱負などを取材してきました。



2学年 谷向 琴音さん

## なぜ生徒会長に?

**記** この度は新生徒会長に就任おめでとうございます!谷向さんは、なぜ生徒会長になろうと思いましたが?

**谷** 最初は生徒会長になろうとは思っていませんでしたが、先生方や親に相談して色々な人から後押ししてもらい、今後の人生の中で、このような機会はめったにないと思い、「挑戦」という気持ちで立候補しようと思えました。

**記** 素晴らしい!今回の選挙は少し変わったみたいですが、どうでしたか?

**谷** 来年から成人年齢が18歳に下がることにより、私たちも実際の政治選挙に参加することになるため、今までは演説後すぐに投票するやり方でしたが、今回から告示後、期日前投票の期間も設けて実際の投票箱なども使いながら、本当の選挙みたいな形で行いました。演説もコロナ対策でZOOMを使ってオンライン演説を行いました。

**記** それはすごいね!生徒会長として何かやりたい事などはありますか?

**谷** 学校全体の取り組みとしては学校行事を充実させたり校則の見直しなどを行って、より良い学校生活をおくれるような環境を作っていきたいと思っています。また、自分自身の目標としては、人前に立つことがあまり得意ではないので、生徒会長として様々な事を経験して克服できるようにしたいです。

**記** とても良いですね!学校全体の取り組みとして校則の見直しとありますが、どのような校則を見直したいと考えていますか?

**谷** 例えば服装の部分で、基本的に登下校や授業は制服を着なければなりません。天候などの状況により臨機応変にジャージなどの着用を認めるように変えていけないかと考えています。

**記** 夕張高校では最近生徒自らが校則を見直す動きがありますよね!今回はなぜ見直すと思ったのですか?

**谷** 行事や式典の際は制服着用だと思えますが、日常の学校生活の中では、状況に応じて服装を変えることにより快適に過ごせるため、勉強などに集中できるのではないかと考えたからです。なるほど!状況に合わせて服装を変えるという事だね!校則を変える第一歩はどうしたらいいの?

**谷** まずは生徒会だけで考えるのではなく、生徒全員からアンケートなどをとり、現在の校則について課題を出したうえで、なぜその校則を変えるのか、変えた時にどういう事が起こるのかなどメリットやデメリットを分析して先生方にも納得してもらえ、理由を考える事が必要だと考えています。

**記** 生徒自ら学校づくりができるのは、とてもやりがいがありそうですね!もう新生徒会は集まりましたか?

**谷** 何度か集まっています!実際に集まってみてどうですか?  
新生徒会は1年生4名と、2年生4名の8名が

選ばれました。私は以前も生徒会をやっていたが他は今回入れ替わり、生徒会を経験したことがないメンバーでのスタートだったため、私が見事に立って引継がないといけないというプレッシャーがありました。

**記** 生徒会長としてプレッシャーがかかるよね。最後に今後の抱負を教えてください!

**谷** 生徒会長として学校の先頭に立って積極的に活動して、皆が楽しいと思えるような学校にしたいと思っています。また生徒会長として様々な事を経験して自分の苦手な部分を克服し、今後の進路に活かせるようにしたいと思っています。



今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました!新生徒会長として色々な事を吸収して、より良い学校を目指し、将来に活かせるように頑張ってください!



↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 夕張高校生が考案したパッケージデザインの「炭鉄港そば」 ふるさと納税返礼品に加わりました!

夕張高校  
チャレンジ・モア・スピリッツ  
第四十五号

今回のチャレンジ・モア・スピリッツは、令和3年4月から実施している、商品開発を取材してきました。夕張高校3年生(就職・専門学校進学コース)は夕張市や市内事業者などと連携し、商品のパッケージデザインを企画・立案し商品化に向け検討してきました。

今回商品化したのは市内事業者が生産している「そば」と、文化庁が認定した日本遺産「炭鉄港」のコラボレーション商品で、高校生はそのパッケージデザイン開発を行いました。4月から7月まで外部講師を招き「炭鉄港」とはなにか、「パッケージデザイン」はどのような良いのか、などの基礎知識を学んだ後、本格的に開発を進めていきました。



生徒は4グループに分かれどのようなパッケージが手に取ってもらえるのか議論を重ね試作品を作り、10月に道の駅「夕張メロード」にて市場調査を実施しました。実際に消費者からアンケートをとることで、様々な意見を聞くことができ、新たな改善点を見つける事ができました。



道の駅での市場調査の結果を踏まえ、改善を重ねてきたパッケージデザインが完成し、11月12日に拠点複合施設「りすた」にて「炭鉄港そば」完成披露会を実施しました。来場していただいた多くの方々に、これまでの想いを直接説明することができました。そして各班が制作したパッケージデザインが採用された商品は、ふるさと納税サイト「ふるさとチョイス」に掲載され、ご寄付いただいた方々の元へ届きます(数量限定品)。



今回、パッケージデザインを制作するにあたり苦労した事や制作にかかる想いなど、生徒を代表して、3年生河村 桜さんにインタビューをしてきました。

商品開発お疲れ様でした。各班よくできていますね!河村さんの班はどのような物を作りたいなど、コンセプトはありましたか?

私たちは、他の班に負けないように、「目で「炭鉄港」とわかるように、デザインを考えていました。また「炭鉄港」という少し硬い印象にとられず、男女問わず幅広い年代に手に取ってもらえるよう柔らかいイメージで作りました。

制作にあたりどのような苦労がありましたか?

私たちは、最初ケーキ箱のようなデザインで考えていましたが、市場調査では「ドーナツみたい」などの意見があったため、急遽変更するにしました。現在のデザインになるまでも何度か試作品を作成しメンバーと議論をしながら作つたので大変でした。

今回の授業を通して何か得られたことや、将来に活かせることはありましたか?

今までの授業では、自分達が作るころまでではありませんでしたが、それが実際に一つの商品となつて消費者の手に渡ると思つたらすごく貴重な経験だと感じました。私は将来はデザインの専門学校に入り、デザイナーを目指しているため、消費者目線に立つて考え、開発したこの経験を将来に活かしていきたいと思っています。



河村桜さん 写真右



河村さんが作ったパッケージデザイン

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました。今回開発したパッケージデザインの「炭鉄港そば」は実際にふるさと納税の返礼品になっています。皆さんも一度見てみてください!



↑ふるさと納税サイト「ふるさとチョイス」



↑本シリーズの記事のバックナンバーは「夕張高校魅力化プロジェクトポータルサイト」にて掲載中。

# 令和3年度 夕張高校「受賞報告」!

夕張高校  
チャレンジ・モア・スピリッツ  
第四十六号

今回のチャレンジ・モア・スピリッツは、令和3年度に各賞を受賞した方々に、「受賞した時の気持ち」や「こだわりのポイント」など取材してきました。



3学年 星場風花さん 3学年 青山茜さん 3学年 鈴木杏奈さん  
3学年 三浦幸美さん 3学年 川岸楓奈さん 3学年 七森結さん

## 【受賞一覧】

○令和3年度第40回交通安全標語

ポスターコンクール  
(主催：高等学校校長協会)

ポスター部門  
優秀賞 七森 結さん(写真右)



○斎藤茂吉記念第28回中川町短歌フェスティバル  
優秀賞 川岸楓奈さん(写真右から3番目)  
「黄金の光に伸びるひまわりは  
佳作 鈴木杏奈さん(写真右から2番目)  
「ラムネ瓶 飲みほす底にはガラス玉  
つくえの上で 眩しく笑う」

○令和3年度「絆づくりメッセージコンクール」  
いじめやネットトラブルの根絶を目指して  
ことばメッセージ部門 高等学校  
最優秀賞 三浦 幸美さん(写真右から5番目)  
「匿名で人のココロがえぐられる」  
奨励賞 青山 茜さん(写真右から4番目)  
「SNS 表と裏がある恐怖」

○第23回三浦綾子作文賞  
上富良野町賞  
星場 風花さん(写真右から6番目)  
タイトル「トリガー」

七 私には昔から絵を描く事が好きだったので、コンクールに入賞できて嬉しかったです。こだわりの「携帯を持っている人物」と「携帯の中に映っている人物」は同一人物として描いたので、「この人が歩きスマホをして事故にあった未来が携帯に映っている」イメージで描いた所がポイントです。(伝えたい事としては、今携帯がたくさん普及してよく歩きスマホをしている人も見かけるので、いつ自分の身に起こるかわからないので気を付けてほしいと伝えたいです)

記 皆さん各賞受賞おめでとうございます！素晴らしいですね！最初に交通安全ポスターコンクールで優秀賞を受賞した七森さんからお伺いしますが、「入賞した時の気持ち」や「こだわりのポイント」、「皆さんに伝えたい事」などを伺ってもいいですか？

川 この短歌は現代文の授業の中で考えましたが、応募する事にあまり深く考えていなかったもので、受賞した時はとても驚きました。夏をテーマで考えたものだったので、夏といえば「太陽」や「ひまわり」という言葉が浮かび、授業で習った表現を使いながら繋げていきました。伝えたい事は、これを見る人それぞれに解釈があると思うので、それぞれ違った情景を思い浮かべて楽しんでほしいと思います。私も入賞すると思っていなかったもので、とても驚きました。作品を考える中でテーマは夏だったのでインターネットを使い「夏」というキーワードを探しました。その中で「ラムネ」が出てきたのでそこから繋げ「暑い夏にラムネを飲み、ビー玉を出して机に置いたところ夏の厳しい太陽に反射した」ようなイメージを表現しています。伝えたいことは、私も見る人によって受け取り方は違うと思うので、皆さんそれぞれで考えて、思い浮かべてほしいと思います。

鈴 読めば読むほど引き込まれ、とても素晴らしい作品ですね。次に絆づくりメッセージコンクールで最優秀賞と奨励賞を受賞した、三浦さんと青山さんはどうですか？

三 最優秀賞と聞いた時はとても嬉しかったです。こだわりのポイントは、インターネットが普及し、見ず知らずの人からSNSなどを通して誹謗中傷を受けるなどの問題が注目されているので、普段はあまり使わない「えぐられる」という言葉を使い、強いメッセージを表現しました。伝えたい事は、世の中から「いじめ」がなくなるとしてほしいなと思っています。

青 私も入賞したと聞いた時は驚きましたし嬉しかったです。こだわりとしては、今SNSを使っている人でも「メイン」で使うアカウントの他に「サブ」のアカウントを持つなど、複数作ることができるよう、「表の顔」と「裏の顔」があるという事を表現しました。伝えたい事は表の顔でも裏の顔でも「いじめはやめよう」という事を伝えたいです。

記 今どきの「いじめ問題」を伝えるためには、お二人の作品はとても素晴らしいですね。最後に、三浦綾子作文賞で上富良野町賞を受賞した、星場さんはどうですか？

星 受賞できて、とても嬉しかったです。私は今回、課題図書部門で応募した三浦綾子さんが書いた「泥流地帯」という本を読みました。内容はある町で家族が泥流に巻き込まれ、兄妹だけが生き残り町を復興させていく物語で、作文を書くにあたりタイトルを「トリガー」と決め、泥流地帯を読んだ事がきっかけ「トリガー」(引き金)となり、自分の過去に経験した地震の事を思い出して、原稿用紙9枚にまとめました。今まで三浦綾子さんの作品は読んだ事がありましたが、とても面白かったです。

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました！今後も様々な事にチャレンジして頑張ってください！応援しています！



# 「夕張市の人口を維持するためには？」 探究活動キャンプ プレゼン発表

夕張高校  
チャレンジ・モア・スピリッツ  
第四十七号

今回のチャレンジ・モア・スピリッツは、令和4年1月7日に北海道教育委員会が主催する探究活動キャンプに参加した、夕張高校1年生 4名が夕張の課題解決に向けたプレゼン発表を行いましたので、取材してきました。



泉水優花さん 工藤正弥さん  
田中璃桜さん 田中菱雅さん

- 【記】 皆さん探究活動キャンプの発表お疲れ様でした。今回の研究は「夕張市の人口を維持するためには？」というテーマでしたが、どうしてこのテーマにしたのですか？
- 【全】 最初は「夕張市の人口を増やすためには」というテーマにしようと思っていました。人口減少が進む中で、急に増やす事は難しいと考え、「今いる人達をいかに維持することが出来るか」というテーマに変更しました。
- 【記】 途中で変更したんですね。具体的にどのようにして資料を作成したのですか？
- 【全】 最初は夕張市の人口減少をどうしたら止められるのかを4名で話し合い、その後アンケートや企業にインタビューを行いました。
- 【記】 なるほどアンケート結果はどうでしたか？
- 【全】 アンケートは、高校3年生や地域内外の方々に

- 【記】 調査を実施しました。3年生には「高校卒業後に夕張に残るのか」「将来帰ってくる予定があるか」など調査し、結果はほとんどが「夕張に残らない働く場所がない」との回答でした。また地域内外の方々へのアンケートでは夕張の「良い所」「不便な所」などを調査した結果、良い所は「自然が豊か」「地域の繋がりが強い」などの回答があり、不便な所としては「お店が少ない」「交通が不便」などの結果がありました。
- 【記】 企業へのインタビューはどうでしたか？
- 【全】 企業インタビューではアンケート結果から、「お店が増えたり、就職に繋がる企業があれば夕張市の人口が維持できるかもしれない」という仮説を立て、有名なカフェや大手の医薬品等販売店、100円均一店、ショッピングモールなどの企業に、直接インタビューしました。結果は企業としても利益を上げられなければ難しかったため、人口は少なくとも観光客などが増えてお客さんが来るのであれば、お店を建てられる可能性はある事などがわかりました。中には要望があった事を「開発部に伝えておく」と言っていた企業もあり、正直、夕張に建てることは難しいと決めつけていましたが、夕張でも可能性はあるのだとわかり驚きました。今後も高校生でもできる事などを探して取り組んでいければと思っています。
- 【記】 今回調べた事はとても良い発見になりましたね！当日は道内の探究活動キャンプに参加している高校生などに発表したとの事ですが、当日の様子はどうでしたか？
- 【全】 プレゼン発表はトップバッターだったので、緊張はしましたが、逆に堂々とできたのではないかなと思います。そして他の学校の発表も聞き、私達とは違う視点のアイデアがあつて勉強になりました。
- 【記】 トップバッターだったんですね！今回プレゼン発表するにあたり、苦労した事や課題などはありますか？
- 【全】 発表では時間制限や資料の枚数制限があつたので、伝えたい事を上手く伝えることが難しか

- 【記】 なるほど！それでは最後に皆さんが今回の経験で得られたことや感じた事、今後の抱負などがありましたら教えてください。
- 【全】 今回の発表を色々と考えていく中で、二つの物事に対して二方的な見方だけではなく、色々な見方で考える事が大事なんだと気づけました。今後も進路選択などの場面でも視野を広く持ち考えていきたいと思っています。
- 【泉】 以前札幌に住んでいた時と比べて夕張では、人と人の距離が近いと感じていて、それも夕張の魅力なのかなと思っています。今までのような活動に参加した事はなかったので、とても勉強になりました。また夕張市について調べていく中で、今後も色々な所で地域に貢献していきたいと思いました。
- 【田中】 夕張に住んでも知らなかった事がたくさんあり、今回の活動を通して、夕張市の事や市民のニーズなどを知るきっかけとなり、とても勉強になりました。今後もこのような機会があれば参加したいと思っています。
- 【工藤】 夕張市にいると、他校とも関わる機会が少ないので、この活動を通して刺激を受けられる事が出来ました。今後も色々なアイデアを取り込みながら夕張を住みやすい街にできるように、僕ら高校生も地域に恩返しをしていければと思います。



パソコンを使い、オンラインで発表している様子

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございました！今回の取組で良い発見もたくさんあったと思います！今後も頑張ってください！



# 「春から国立大学へ」 夕張高校で学んだ3年間

夕張高校  
チャレンジ・モア・スピリッツ  
第四十八号

令和4年3月1日に卒業式を迎えた令和3年度卒業生の皆さんは、無事に春からの進路が決まりました。今回のチャレンジ・モア・スピリッツでは生徒を代表して弘前大学医学部保健学科検査技術科学専攻に見事合格した竹花小春さんに受験の事や夕張高校での3年間についてインタビューしてきました。



竹花 小春さん 担任の 山田先生

- ③ この度は弘前大学への合格おめでとうございます！「合格」とわかった時の気持ちを教えてください。
- ④ インターネットで合格発表があり、自分の番号を見た時はとてもびっくりして、手が震えるくらい嬉しかったです。
- ⑤ とても緊張する瞬間ですよ。受験を振り返ってみてどうでしたか？
- ⑥ 私が弘前大学を受験すると決めたのは、2年生の秋くらいと遅かったのですが、共通テストなどに向けて勉強するのが大変でした。
- ⑦ なぜ弘前大学に行こうと思ったんですか？

- ⑧ 自分の身内が病気になった経験から、病院で行う「検査」の重要性を感じて、臨床検査技師を目指していました。当初は専門学校を志望していましたが、オープンキャンパスに参加するなど色々調べていくうちに、弘前大学には検査の中でもより専門的な細胞検査士の資格取得を目指す学科があると知り、受験しようと思えました。
- ⑨ なるほど！受験ではどれくらい勉強しましたか？また苦勞した事などありますか？
- ⑩ 2年生の時は受験まで時間があると思っていた、平日3時間、休日5時間くらいでしたが、3年生になってからは自分が思っていた以上に時間がない事に気づき、平日は5時間、休日は10時間くらいまで増やして勉強していました。苦勞した事は勉強しても模試などの点数が伸びなかった事で、一時は国立大学への進学は難しいという時期もあり、その時は精神的にも身体的にも辛かったです。
- ⑪ そんなに勉強したんです。辛かった事を乗り越えられたきっかけや、今回合格した決め手は何ですか？
- ⑫ 乗り越えられたきっかけは、弘前大学にどうしても行きたいという気持ちで、モチベーションを保っていました。合格できたのは周りのサポートがあったからです。先生方には平日にびつたり講習をしていただいたり、公設塾キセキノでは、オンライン授業を受講して学校だけでは間に合わない部分を教えていただいたおかげで、共通テストでも、戦えるくらいの力が身につきました。
- ⑬ すごく辛い時期もあったと思うけど、「行きたい」という気持ちが支えたんですね。今回の受験方法は「総合型選抜」と伺いましたが、どのようなものですか？
- ⑭ 総合型選抜は共通テストの他に、面接や小論文、志望理由書の提出などがあります。面接は、その場で写真やグラフなどを見て答える口頭質問で、小論文はお題に対して自分の見解を800字でまとめるものでした。
- ⑮ とても難しそうですね。夕張高校での経験が

今回は、忙しい中取材に協力していただきありがとうございます！そして皆さん本当におめでとうございます。これからも夕張高校で得られた経験を活かして、新たな挑戦を続けてください！

- ⑯ 活かすと感じた部分はありましたか？また、夕張高校で過ごした3年間はどつでしたか？
- ⑰ 私は高校1年生の時に、海外短期留学（ハワイ）に参加したので、その時の経験などを面接で答えられました。夕張高校で他にも色々な事を学ぶ事が出来たと感じています。
- ⑱ 春からどのような大学生活にしたいですか？初めての一人暮らしで不安もありますが、私が目指している細胞検査士は弘前大学の臨床検査技師になれる学科の中でも、成績が上位の人しか合格できない狭き門のため、大学へ入学してから必死に勉強したいと思っています。また新しい地で人間関係を築ける事を楽しみにしています。
- ⑲ 受験に合格した事がゴールではなく、大学生活でも新たな挑戦が始まるわけですね。これからの抱負や将来への夢などを教えてください。
- ⑳ 大学ではとにかく、勉強を頑張って細胞検査士になれるように努力していきます。そして、いずれは北海道へ戻り活躍していきたいです。
- ㉑ ありがとうございます。それでは最後に、2年生や中学生に向けてメッセージをお願いします。
- ㉒ 私は今回の受験をきっかけに、諦めない事や向き合う事の大切さを知りました。皆さんも自分が本当になりたい夢や行きたい学校など、目標に向かって諦めず向き合ってください。頑張ってください。

令和3年度  
夕張高校卒業生 進路状況

進路	生徒数
大学	3名
うち国立	1名
専門学校	8名
就職	6名
うち公務員	1名
合計	17名

